Дидактический сценарий урока литературного чтения

Учитель начальных классов С.И. Горькая

*Тема:* Творчество Л. Толстого. Л.Толстой “Акула”

*Класс:* 3

*Тип урока:* комбинированный

*Цель:* познакомить с творчеством Л.Толстого; учить беглому и выразительному чтению; расширять словарный запас; совершенствовать умение составлять план произведения, готовить пересказ; развивать навык осознанного правильного чтения; воспитывать чувство ответственности за свою жизнь

*Оборудование:* портет Л.Толстого, толковый словарь, физическая карта мира, глобус, выставка книг Л.Толстого

*Учебно-методический комплекс:*

1. Библиографический словарь. Русские писатели.
2. Литературное чтение: учеб. для 3-го кл. общеобразоват. учреждений с рус. яз. обучения. В 2 ч. Ч. 2 / В. С. Воропаева, Т. С. Куцанова.— Минск: Местный Литературный Фонд, 2007.
3. Учебная программа для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения 1-4 кл., 2012г.

*Ход урока*

1. *Организационный момент*

Учитель. Я рада видеть ваши добрые лица, лучистые глаза. Подарите друг другу частичку своего хорошего настроения: улыбнитесь и пожелайте хорошей работы на уроке.

1. *Проверка домашнего задания*

Учитель. Представьте, что вы участники районного конкурса чтецов. Постарайтесь прочитать так, чтобы стать победителями конкурса

Н. Гарин – Михайловский “Тема и Жучка”

(проверка проводится в форме ролевой игры “конкурс чтецов”)

*III. Речевая разминка*

Прочитать стихотворение с мимикой и жестами: с удивлением, вопросительно, с равнодушием

Раз зубастая акула

Двести рыбок заглотнула. (1 слайд)

*IV. Сообщение темы и постановка целей урока*

*Учитель.* Наверное, нет среди нас человека, который бы не испытывал потребности в чтении. Ведь книги – жемчужины мысли. Но читать можно по-разному: “глотать книжку за книжкой, “скользить” по страницам, интересуясь только тем,что будет дальше. А можно читать неторопливо, перечитывать страницу за страницей, замечая каждую мысль, каждое слово, разговаривая с главными героями, слышать их голоса. И тогда мы услышим ответ на любой жизненный вопрос. Сегодня мы познакомимся с творчеством Л.Толстого, который серьезно относился к книгам для детей,написаны они были коротко,ясно, просто, и вот их хотелось деткам перечитывать страницу за страницей, замечая каждую мысль, каждое слово, разговаривая с главными героями. Познакомимся на уроке с произведением Л. Толстого“Акула”. Какую цель поставим перед собой на уроке?(учитель дополняет ответы учащихся) (2 и 3 слайды)

*V. Подготовка к восприятию нового текста*

Рассказ учителя о Л.Толстом (биография (4 слайд), выставка книг (5 слайд).

Полное собрание сочинений Льва Николаевича Толстого составляет 90 томов. Его книги переведены на многие языки мира. Для крестьянских детей Толстой открыл школу в Ясной Поляне,сам учил в ней деток. Для самых маленьких написал учебную книгу,назвал он ее “Азбука”.

*Словарная работа:*

Африка, пустыня Сахара (показ на карте, глобусе, сообщения учащихся), артиллерист, подле (читают значение слов в словаре). (6 слайд)

*VI. Первичное целостное восприятие текста*

Учитель читает рассказ “Акула”. При чтении текста учителем дети не следят за текстом, а только слушают. Учитель читает текст, стоя на одном месте.

*Физкультминутка*

*VII. Проверка первичного восприятия – уяснение эмоциональной реакции и понимание общего смысла произведения*

*Работа с текстом по вопросам:*

-Когда вам было особенно страшно? (Учитель показывает ученикам рисунок с изображением лица, на котором отразился страх);

-Когда вам было особенно радостно? (Учитель показывает ученикам рисунок с изображением лица, на котором отразилась радость);

-Какую картину вы представили, слушая рассказ?

*VIII. Повторное чтение нового текста учащимися*

Чтение рассказа по цепочке (дети обращают внимание на слова,предложения, которые читаются громко, тихо, быстро, медленно).

*Физкультминутка для глаз*

*IX. Работа по развитию речи. Анализ художественного произведения*

Класс делится на три группы для работы над отрывком (первый абзац текста). Для работы в группах создается устав:

1.Уважай товарища.

2.Умей каждого выслушать.

3.Не согласен – предлагай!

1 группа – чтение рассказа – чтение про себя, жужжащее чтение;

2 группа – подобрать слова, близкие по значению к выделенным прилагательным;

3 группа – подобрать слова, близкие по значению к выделенным глаголам (7 слайд).

Проверка выполненного задания ( по одному представителю от каждой группы знакомят с выполненным заданием)

Вопросы: изменился ли смысл первого абзаца? Почему? Для чего нужны синонимы?

*Работа над пересказом*

*Вопросы и задания:*

* на какие части можно разделить рассказ “Акула”? (Завязка, кульминация (что такое кульминация? Самый напряженный момент), развязка);
* найти в тексте и прочитать завязку;
* какое предложение в тексте может служить оглавлением первой части? (Купаться!);
* прочитать вторую часть – кульминацию, передавая ужас, страх;
* найти предложение, которое может служить оглавлением второй части (Акула!);
* прочитать третью часть – развязку;
* найти словосочетание, которым можно озаглавить третью часть (Радостный крик).

План рассказа записывается учителем на доске:

1. “Купаться!”( пересказывает 1 группа);

2. “Акула!” ( пересказывает 2 группа);

3. Радостный крик (пересказывает 3 группа). (8 слайд)

*X. Подведение итогов урока*

* какая тема урока?
* достигнута ли цель урока?

*XI. Домашнее задание (на выбор)*

1. Научиться выразительно читать рассказ “ Акула”;
2. Подготовить пересказ рассказа “Акула” (9 слайд)

*XII. Рефлексия*

* как называется рассказ, над которым мы сегодня работали?
* кто автор рассказа?
* какие чувства вызвало у вас это произведение?